

**ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском Конкурсе творческих и исследовательских работ
«СЛОВО В «СМЕНЕ»**

«Истинная любовь к своей стране не
мыслима без любви к своему языку»
К.Г. Паустовский

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение о Всероссийском Конкурсе творческих и исследовательских работ «Слово в «Смене» (далее – Конкурс) определяет порядок проведения, организации и подведения итогов Конкурса.
- 1.2. Учредитель и организатор Конкурса – ФГБОУ Всероссийский детский центр «Смена» (далее — ВДЦ «Смена»).
- 1.3. Местонахождение оргкомитета Конкурса: Краснодарский край, г. Анапа, с. Сукко, ул. Приморская, 7.
- 1.4. Информационное сопровождение Конкурса осуществляют медиацентр ВДЦ «Смена». Официальная информация о Конкурсе в Интернете размещается на сайте <http://www.smena.org>.

2. Цель Конкурса:

- 2.1. Повышение интереса детей и молодежи к изучению русского языка, российской истории и культуры;

Задачи Конкурса:

- 2.2. Создание учащимися образовательных организаций публицистических, творческих и исследовательских работ в области популяризации и изучения русского языка (русской словесности).
- 2.3. Изучение учащимися образовательных организаций биографий и творчества русскоязычных поэтов и писателей.
- 2.4. Исследование учащимися образовательных организаций направлений и особенностей русского языка (русской словесности).
- 2.5. Отбор кандидатов из числа учащихся образовательных организаций добровольцев (волонтеров) для участия в тематической смене «Всероссийский фестиваль русского языка и российской культуры».

2.6. Создание сборника творческих, исследовательских и проектных работ по итогам Конкурса.

2.7. Разработка «готовых» решений (кейсов) по сокращению неуместного употребления заимствованной лексики и варваризмов, по популяризации грамотности (норм русского языка) в российском обществе; по развитию образования на русском языке и методике обучения русскому языку как иностранному.

3. Участники Конкурса:

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций.

3.2. Возраст участников 11-17 лет.

4. Жюри Конкурса:

4.1. Для проверки и оценки работ участников Конкурса формируется Жюри.

4.2. В состав Жюри входят представители образовательных организаций высшего образования, научной и педагогической общественности, государственных органов, общественных организаций, СМИ, а также организаторы Конкурса. Председатель Жюри определяется организатором Конкурса.

5. Номинации Конкурса:

5.1. Номинации (направления) Конкурса, Конкурсные установки и формы проведения:

Номинация: «Русский — язык творчества»

Направление Конкурса	Конкурсная установка	Форма Конкурсной работы
«Русский язык — язык будущего»	«Русский язык! Тысячелетия создавал народ это гибкое, пышное, неисчерпаемо богатое, умное, поэтическое и трудовое орудие своей социальной жизни, своей мысли, своих чувств, своих надежд, своего гнева, своего великого будущего» (А. В. Толстой)	сочинения, эссе, очерки о будущем русского языка
«Русский язык в лицах»	«Русский язык — один из богатейших языков в мире». (В.Г. Белинский)	буктрейлеры о судьбе и творчестве современных русскоязычных писателей и поэтов со всего мира

«Ожившие картины»	<p>«Нет таких звуков, красок, образов и мыслей — сложных и простых, — для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения».</p> <p>(К. Паустовский)</p>	иллюстрации к русской классике: рисунок, живопись, аудио-, фото- и видеоработы
«Свободное слово»	<p>«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!...»</p> <p>(И.С. Тургенев)</p>	публицистика (статья, репортаж, очерк) о роли русского языка и русской культуры в российской и мировой общественной жизни
«Русский язык - язык поэзии»	<p>«Русский язык — язык, созданный для поэзии, он необычайно богат и примечателен главным образом тонкостью оттенков».</p> <p>(П. Мериме)</p>	Поэтические произведения о России, русском языке, народах России
«Слово о землях российских»	<p>«Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до косточки» свой народ и чувствует сокровенную прелест нашей земли».</p> <p>(К.Г. Паустовский)</p>	Сочинения, эссе, очерки о регионах России;
«Слово народное»	<p>«Народ выражает себя всего полнее в языке своём. Народ и язык, один без другого, представлен быть не может».</p> <p>(И. И. Срезневский)</p>	Работы в жанрах народного творчества: 1. Декоративно-прикладное искусство 2. Устное народное творчество (фольклор)

Номинация «Русский — язык науки»

«Слово о землях российских»	<p>«Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до</p>	исследования диалектов, говоров русского языка различных регионов, а также языков народов России
-----------------------------	--	--

	<p>«косточки» свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли».</p> <p>(К.Г. Пустовский)</p>	
«Язык — наше прошлое и будущее»	<p>«Русский язык неисчерпаемо богат и все обогащается с быстрой поражающей. Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, — это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками».</p> <p>(И.С. Тургенев)</p>	<p>1. исследования неологической лексики;</p> <p>2. исследования в области этимологии русских слов</p>
«Имена России»	<p>«Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок: все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное называнье еще драгоценней самой вещи». (Н.В. Гоголь)</p>	<p>1. исследования в области русской ономастики: антропонимика, астронимика, зоонимика, каронимика, космонимика, прагматонимика, топонимика, этнонимика;</p> <p>2. исследования в области русской диалектной фонетики и лексики</p>

Номинация «Русский проект»

Проект «Сокровища нации»	<p>«Берегите чистоту языка, как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас». (И.С. Тургенев)</p>	<p>проекты по сокращению неуместного употребления заимствованной лексики и варваризмов во всех сферах жизни общества</p>
Проект «Говори по-русски правильно»	<p>«Неправильность употребления слов ведёт за собой ошибки в области мысли и потом в</p>	<p>проекты по популяризации грамотности (норм</p>

	практике жизни». (Д. Писарев)	русского языка) в российском обществе
Проект «Русский язык - миру»	«Родной язык нам должен быть главною основою и общей нашей образованности и образования каждого из нас». (П.А. Вяземский)	проекты по развитию образования на русском языке и методике обучения русскому языку как иностранному

6. Условия участия в Конкурсе:

- 6.1. Конкурс проводится в заочной форме.
- 6.2. Участник имеет право подать на Конкурс только одну работу по одной номинации.
- 6.3. Организационный взнос не предусмотрен.
- 6.4. Сбор и обработка результатов участников Конкурса — граждан Российской Федерации производятся в соответствии с законодательством Российской Федерации, регламентирующим сбор и обработку персональных данных. К Конкурсной заявке на каждого участника прилагается согласие его родителей (законных представителей) на обработку персональных данных несовершеннолетнего автора Конкурсных работ.
- 6.5. Решения по всем вопросам, не отраженным в настоящем Положении, принимают Организаторы с учетом целей и задач Конкурса и положений действующего законодательства.
- 6.6. Отправка заявки на участие подразумевает согласие участника, его родителей (законных представителей) со всеми требованиями настоящего Положения.
- 6.8. Авторские права на Конкурс принадлежат организаторам Конкурса.
- 6.9. Работы не рецензируются и не возвращаются авторам, их родителям (законным представителям), другим заинтересованным лицам.

7. Сроки и этапы проведения Конкурса:

- 7.1. Прием заявок на участие и Конкурсных работ осуществляется **до 1 октября 2017 года.**
- 7.2. Работа жюри, подведение итогов Конкурса с 1 октября по 5 октября 2017 года.
- 7.3. Информация о победителях Конкурса размещается на официальном сайте ВДЦ «Смена» после 5 октября 2017 года.

7.4. Презентация творческих работ и проектов на Всероссийском фестивале русского языка и культуры, награждение победителей Конкурса, занявших первые места, дипломами - с 6 ноября по 19 ноября 2017 года.

8. Награждение победителей

8.1. Победители Конкурса по каждому Конкурсному направлению, занявшим первые места, награждаются дипломами первой степени за победу во Всероссийском Конкурсе творческих и исследовательских работ «СЛОВО В «СМЕНЕ» и приглашаются в качестве волонтеров для организации, проведения и участия в тематической смене «Всероссийский фестиваль русского языка и российской культуры» с 6 ноября по 19 ноября 2017 года.

8.2. Лауреаты, занявшие вторые-третьи места по всем направлениям Конкурса, награждаются дипломами второй и третьей степени.

8.3. По итогам Конкурса будет издан сборник творческих, исследовательских и проектных работ (в бумажном и электронном виде).

9. Оформление заявки на участие в Конкурсе.

9.1. Для участия в Конкурсе необходимо пройти прислать заявку, заполненную по форме (Приложение 1) и Конкурсную работу, оформленную в соответствии с Требованиями к оформлению Конкурсных работ (Приложение 2) на электронную почту: mail@smena.org с пометкой «На Конкурс».

9.2. Название файла - по фамилии участника Конкурса (кириллицей).

9.3. Заявки и Конкурсные работы, подготовленные и направленные с нарушением требований настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

10. Контактные данные:

Адрес: 353408, Краснодарский край, г. Анапа, с. Сукко, ул. Приморская, 7

Оргкомитет Конкурса: (86133) 93-520 (доб.122), 93-016

Факс: (86133) 93-040

Эл.почта: mail@smena.org

ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском Конкурсе творческих и научно-исследовательских работ «СЛОВО В «СМЕНЕ»

Фамилия, имя, отчество (полностью) участника	
Фамилия, имя, отчество (полностью) учителя/научного руководителя	
Возраст участника	
Номер и литера класса	
Полное наименование образовательной организации, местонахождение, адрес, телефон	
Номинация Конкурса	
Направление Конкурса	
Форма Конкурсной работы	
Наименование работы	
Почтовый адрес участника с почтовым индексом	
Контактный телефон участника	
Ф.И.О. родителя (законного представителя)	
Контактный телефон родителя (законного представителя)	
Адрес электронной почты участника (и/или родителя (законного представителя)	

**Требования к оформлению Конкурсных работ,
заявляемых на участие во Всероссийском Конкурсе творческих и научно-
исследовательских работ «СЛОВО В «СМЕНЕ»**

1. Общие требования для текстовых работ:

Формат листа: А4

Шрифт: Times New Roman

Кегль: 14

Поля: верхнее 2 см, нижнее 2 см, левое 3 см, правое 1,5 см.

Отступ абзаца: 1,5 см.

Интервал: 1,5

Выравнивание текста на странице - по ширине, с переносами.

Нумерация страниц: На первой странице номер не ставится, нумерация ставится и продолжается со второй страницы. Располагается номер страницы внизу по центру.

Заголовок печатается полужирным шрифтом, с заглавной буквы, без точки в конце. Переносить слова в заголовках не допускается. Между текстом и заголовком делается отступ в 1 интервал.

Не допускается использование в оформлении работы рамок, анимации и других элементов для украшения.

2. Титульный лист включает

- 1) наименование образовательной организации;
- 2) номинацию, на которую выдвигается работа, направление Конкурса;
- 3) название работы;
- 4) ФИО исполнителя (ей) работы, руководителя (при наличии);
- 5) город, регион.

3. Форматы и объем работ:

Номинация: «Русский — язык творчества»

Сочинения, эссе, очерки, публицистика (статья, репортаж, очерк)

- до 5 страниц машинописного текста формата А4.

Поэтические произведения – до 5 страниц машинописного текста формата А4.

Аудио- и видеоработы, буктрейлеры – до 3 мин. (AVI, MPEG, WMV, FLV и др. форматы, возможные для передачи по интернет, либо ссылка на размещенный аудио-, видеоконтент).

Рисунок, живопись, фото. Форматы: BMP, JPG (JPEG), PNG, TIFF.

Номинации: «Русский – язык науки», «Русский проект»

Научные исследования, проекты – до 5 страниц машинописного текста формата А4.